

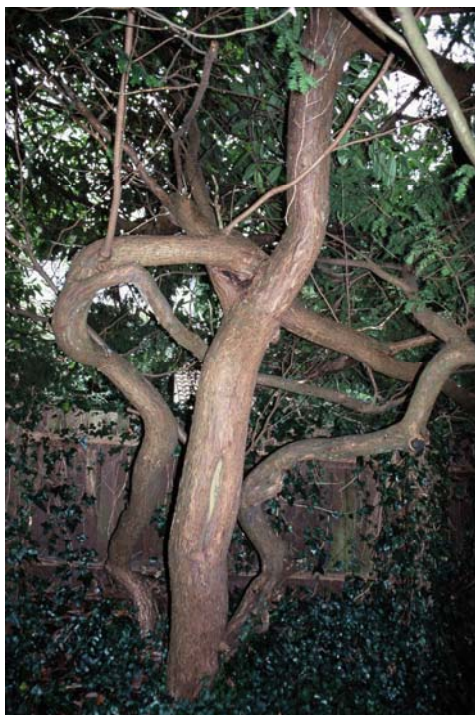


KRAFTPLÄTZE



Ein „maze“, das Labyrinth der Erdmutter, in meinem Garten in Salzkammergut, als selbst geschaffener Kraftplatz der sich durch rituelle Verwendung verstärkt und in positiver Weise auf seine Umgebung wirkt.

An Orten der Kraft drücken sich die Spirits durch besondere Wachstumsformen aus so wie hier die „Tanzenden Bäume“ unter Glastonbury Tor (re) und im Glastonbury Chalicewell Garden (u).



Durch wiederholtes Besuchen dieser Bäume und kleine Rituale, uns sei es nur, sie zu berühren, zu umarmen und ihnen ein Lied zu summen, verstärkt sich für beide Seiten die heilsame und inspirierende Wirkung.



...ein kauziger Spirit im Wald der Göttin am Wolfgangsee im Salzkammergut...

Ein magischer Baum hütet den Bach von Grimspound unterhalb des Bronzezeitlichen Dorfes. Er symbolisiert in wunderbarer Weise Leben und Tod, trägt er doch das Krähenneest der Cailleach des Winters in seinen im Frühjahr mit Blüten übersähten Zweigen.



Haytor in Dartmore, ein uralter Kultplatz mit vielen magischen Plätzen, ist, obwohl aus hartem Fels, weich und liebevoll mit ihrer mütterlichen Ausstrahlung. Sie liebt es, wenn man bei oder auf ihr sitzt, trommelt und singt. Was immer du ihr bringst, deine Töne, deine Stille du gehst reich beschenkt von dannen.





An verschiedenen Stellen in den Flanken von Haytor finden sich bemooste Spalten, aus denen bisweilen Rinnsaale fließen, die Yonis der Göttin, an denen zu Festtagen Blumen oder Getreidekörner verstreut werden.

Domnu, die Göttin des Wassers, zeigt uns im Jahrtausende alten Grimspound Teich ihr Gesicht. Sie wartete all die Zeit in dem Hochmoor unter der endlosen Weite des Dartmore Himmels um wieder gefunden zu werden.

Blessed be!





Wasser und Luft – Auf einem alten Kultplatz am Ufer des Hallstätter Sees im Salzkammergut verbrachte Brighids Schwan einen ganzen Nachmittag nahen bei mir in stiller Kommunikation.

Erde und Feuer – in den Klüften des Göttinnen-Berges am Wolfgangsee traf ich diesen magischen Feuersalamander der auch bald zutraulich auf meine Hand kletterte so dass wir uns Auge in Auge unterhalten konnten.

